

Muestra de poesía chicana

ODA A CARLOS FLORES, EL MAESTRO

Lisha Adela García

Encendidos recuerdos dentro de
una cabeza con pelo trotskyiano.
Causas sin límite y razón
que vacilan, y burlan al maestro.

Los ojos rojos de borracheras
no tomadas
y depresiones por abrazar
en letras huecas
la condición humana.

Te irás de aquí abrazando
tus raíces, en la lucha
que no fue tuya.
Palpitando ya en los corazones
de los cholultecas
te sentirás. . . perdido.

Y sin pedir permiso
encontrarás tu identidad
dividida
de frontera.

La soledad te acompaña
por gusto, maestro yucateco,
y tus estudiantes cómplices
pasivos, nunca te dejan.

