

# Poesía

PLENITUD

Elisa María de la Concepción Guerra Cruz \*

LA DESPEDIDA DE VASTI

**R**omper el silencio  
amado  
frente a ti  
rasgo mi ataraxia

a dónde iré . . .

fui contorno  
fui sombra y marea  
de tu lecho.

\* Instituto Aguascalientes, A. C. (Preparatoria). Aguascalientes, Aguascalientes.

Ante mí  
rodaban inconclusos tus afanes.  
Fui torre  
fui cántaro y vigía  
tejiendo dedos  
lazos  
marismas  
puertos  
y te miraba

Asuero  
roble ajado  
buscabas llover en mis entrañas  
y ahora  
quieres arrancarme de la inercia roja

¿No fui yo tu áncora  
tu bálsamo  
tu reina?

¿No recuerdas tu mudez  
la ventana  
la cítara encendida?

rictus  
oh rictus desteñado

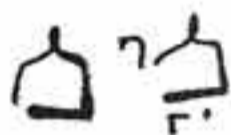
a dónde iré...

## HAREN

Vírgenes todas  
(Fronteras al deslinde)  
Juegan a armarse lunas  
en el cuerpo  
barro

arcilla  
cintura  
selvas de una noche  
el rey te amará más que a ninguna

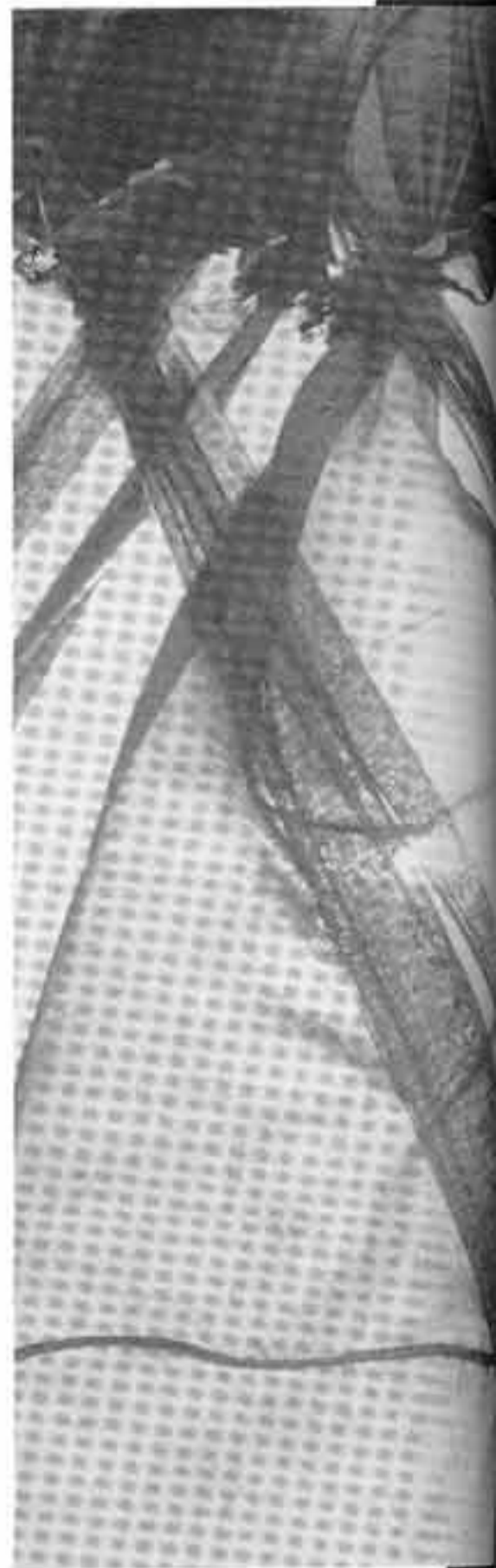
Dunas  
su arena  
por la esperanza  
lo darán todo  
Vasijas de óleo  
son el aire  
la bruma  
los perfumes lamiendo sus líneas  
lunas



MAA (agua)

Quiso cubrirlo la resaca  
mujer buque  
te entregaste  
cáliz salado  
en la tempestad que te provoca  
naufraga tu fuente  
eres la móvil  
la fría  
la oscura  
la que arrastra al fondo  
al medio horizonte

Asuero no quiso navegarte los entes  
surcó tu vientre-marejada.  
El ancla profanó tus recintos  
Mujer lluvia.



---

Tendido al sol



רוּאֵי

RUAJ (aire)

T

e llevan de la mano:

Ligera

capilla volátil y etérea;

Asuero respira tus formas

Mujer veleta

tejado transparente de rumores

un espacio en blanco

se vacía

y tu voz

solsticio más que el eco

se derrama.

Eva intangible:

diáfano fagot,

Ruaj

el rey no pudo concretarte

mujer vuelo

te esfumaste.

אֶרֶץ

ERETS (tierra)

T

e presentaste morena

firme y tibia

tu vientre curvado  
llamó a la siembra.

Asuero vislumbra tus parajes  
y amasa tu pan sin levadura  
Mujer tierra:  
tu gravedad profunda  
inaudita  
arrastra al rey al soliloquio

Mujer ciclo  
eres la fosa  
la arena  
plenilunio

אֵשׁ

ESH (fuego)

**I**ntempestiva como siempre  
te avvicinaste  
Mujer lumbrera  
en tus valles arde el hombre  
¿A dónde vas  
cuando amanece?  
Pirotecnia divagada en una noche  
hay algo en ti  
en tu danza  
que quema

Llameas

Esh

Mujer súbita  
(anatema vertida en la cintura)  
el rey se abrasa  
en tu forma incandescente.



Emergen siete soles de tu pecho  
y el fuego en curvas te nostalgia.  
Hoguera  
alumbramiento.

CANTO DE AMOR A ESTHER

**H**adasa  
No voy a encerrarte en un recinto:  
saldrás al mar  
al fuego  
al sol  
el aceite que te cubrió  
será contorno en mi piel

Gaviota  
eres la espiga  
la fuente  
alfolí

El polen interior  
habrá de perpetuarse  
en tus entrañas

En el campo eres la firme  
la danza  
el arroyo  
En la alcoba eres torrente  
espejo  
vasija

Esther  
árboles que tienes en el pecho  
Me abrazan  
ramas de olivo  
eres ella

y puedo derramarme en tus fronteras  
(la luz huye al interior)

Esposa  
recoges en tus ojos  
tierra  
mis semillas

Ante ti fui el hombre  
al itsmo

el firme

Vas coordinando ecos  
y edificas un tótem en el lecho  
te encumbras  
y abres las puertas que decodifico  
cántaro virgen

en que me vacío

Soberana.