

en este número...



**E**n este número presentamos

las obras teatrales reconocidas en los concursos de 1998 y 1999 de nuestra revista:

*Número equivocado: "¿Bueno, es allí...?"*. Llamada equivocada. Aunque no lo es tanto, porque da lugar a una cita. El encuentro entre un hombre y una mujer que se enfrentan a sus miedos, sus deseos, sus recuerdos y sus debilidades. Una obra teatral que explora la soledad y las soledades.

*Tríada*: ante el escritorio de la psicoanalista, tres extraños personajes se hacen trampa, se examinan, se revelan. Una obra teatral que se introduce en la rutina de la convivencia.

*Migajas*: Alión y Balca, dos muñecos, dos migajas, dos seres humanos, divagan en medio de una atmósfera de sueño. Una obra teatral que explora el subconsciente, ese mundo.

Se trata de tres autores jóvenes, seguramente buenas noticias para los creadores de la escena mexicana: actores, directores, escenógrafos siempre ávidos de nuevo material.

En la sección Portafolio, publicamos el trabajo ganador del concurso 31, en la rama de fotografía.

En la sección de encuesta, Altavoz, conversamos con estudiantes universitarios acerca de lo que leen, lo que escuchan, sus gustos por el arte y su encuentro ideal en una hipotética isla desierta. En la sección Brújula publicamos algunas novedades de libros y discos •