

Altavoz



Encuesta

1. ¿Te inquietan las guerras?
2. ¿Hay guerras justas?
3. ¿Crees que esté próxima una guerra mundial?
4. ¿En qué medida crees que la televisión, los juegos de video y algunas películas nos predisponen hacia la guerra?

1. Sí. Con base en las guerras se distorsiona toda la realidad que has vivido, se te "mueve el tapete", el futuro lo comienzas a ver negro.

2. No hay justificaciones, sólo excusas. Recordemos lo que sucedió en la Primera Guerra Mundial, con la muerte del archiduque Francisco Fernando. En la actualidad, los pretextos no son menos absurdos: es el caso de la guerra que los Estados Unidos pretenden hacer contra Saddam Hussein. En el fondo, se trata de atacar a un oponente de los Estados Unidos.

3. Una guerra mundial no está cerca. Pero cuando el afán de expansión de las grandes potencias sea mayor, puede suceder. Lo que ahora le interesa a Estados Unidos es demostrar que son el país más poderoso, el gran imperio, a la manera de la antigua Roma. Pero a la larga, este imperio se tendrá que enfrentar a otros países que no se quieren quedar atrás ni en armamento ni en estrategia militar.

4. Me sorprenden las caricaturas. Los niños y los adolescentes es-

tán expuestos a un bombardeo de valores bélicos. Dragon Ball es algo así: una pelea continua, lucha de contrarios. Esto te predispone a la guerra.

*Paz Bustos Orozco
Facultad de Filosofía y Letras*

1. No. No es que me sean indiferentes, pero no me importan. En la parte histórica, quizá.

2. Hay un autor que dice: "Si quieres paz, prepárate para la guerra". Yo creo que hay muchas guerras justas, desde el punto de vista de los que las hacen, a veces forzados por las circunstancias.

3. El Golfo Pérsico es una olla de presión. El Medio Oriente lo es. Sólo falta un detonante. Si lees las noticias, presientes que se avecina un conflicto grande. Me pregunto qué sucedería si hoy mismo comenzara una guerra, qué es lo que uno pensaría En ese momento: ¿irá a repercutir en mi país?, ¿qué es lo que voy a hacer?, ¿voy a morir?, ¿podré hacer todo lo que tenía pensado?

4. Los niños se educan en forma bélica. Si le preguntas a un niño de cinco años qué es lo que le gusta hacer, te dirá que le gusta jugar Mortal Combat, Doom o Quake, o ver caricaturas violentas, o comprar muñecos con veinte mil armas.

Gabriel Gutiérrez, Facultad de Derecho

1. No mucho. Siento que no me afectan.

2. Creo que cada gobierno elabora una justificación, pero es un pretexto. Los Estados Unidos, por ejemplo, hablan de la defensa de la libertad, la democracia, como antes hablaban de luchar contra el comunismo. Pero el fin es obtener el poder en un país, adueñarse de él.

3. Con las armas sofisticadas que hay, de eliminación masiva, no creo que haya tiempo para una: en sólo una hora acabarían con el planeta.

4. Los juegos de video son violentos, porque aparte de entablar una competencia, los jugadores se atrofian el cerebro con escenas de muerte y sangre. La televisión propicia esto en igual medida: violencia y rebeldía.

*César Colmenares Vázquez,
Facultad de Derecho*

1. Sí, sobremanera. Afectan tanto a las comunidades de los países en conflicto como a las comunidades y las economías de todo el mundo.

2. No, podrían dirimirse los conflictos por medio de pláticas, leyes, tratados. Ahí debe manifestarse la inteligencia de nuestros dirigentes políticos.

3. Realmente todo el mundo está, estamos metidos en pequeños conflictos económicos, políticos y sociales y por ello no se descarta una guerra. El factor económico es par-

ticularmente importante para definir o causar las guerras o las revoluciones. Las crisis económicas son uno de los orígenes frecuentes de las guerras.

4. Tanto la televisión como el cine, los juegos de video, las revistas de "superhéroes" predisponen a la gente a la violencia. Esto puede causar violencia cotidiana o contribuir a una guerra.

Ana María Loera, Facultad de Derecho

1. Sí, porque afectan la economía y la vida de las comunidades. Por ejemplo, hacen caer las bolsas de valores.

2. No hay justificación. Con las guerras no se gana sino muertes y destrucción. Imagínate lo que cuesta después rehacer todo lo que perdiste con la guerra. No es nada beneficioso.

3. En el Golfo Pérsico hay un foco importante de conflicto. Puede formarse ahí una guerra de gran escala. Pero no conocemos los verdaderos móviles de esta guerra, por parte de los Estados Unidos.

4. Los juegos de video ahorita son muy violentos. El Street Fighter, por ejemplo, o el Mortal Combat, donde se arrancan la cabeza unos a otros, la columna vertebral, se les clava en estacas. Y lo juegan niñitos de seis años. Creo que debería limitarse un poco más la difusión de la violencia, porque los niños la ven como algo normal, no como algo anómalo.

*Aarón Villanueva García,
Facultad de Derecho*

1. Sí. Desafortunadamente estamos ligados al país más bélico que hay, pues mete su cuchara en todas partes. Así que un ataque masivo a su territorio nos afectaría.

2. No la hay. Pero en el fondo de todo está el juego del poder, los intereses económicos. El caso más claro lo tenemos en el Golfo Pérsico: a Estados Unidos no le conviene que uno de los países productores de petróleo más importante sea su opositor.

3. Creo que hay escenarios para varias pequeñas guerras mundiales, que pueden involucrar a un número reducido de países, pero en realidad detrás de cada conflicto hay intereses de muchas más naciones y empresas.

4. La televisión nos hace insensibles, pero no creo que predisponga para la guerra. Depende de cómo manejas las sensaciones. Hay personas que juegan "maquinitas" y esto les relaja, pero a otras les causa enajenación. Depende mucho de la educación que se dé en la familia.

*Guillermo Suárez, Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales*

1. Sí, nos deben de inquietar a todos. Todos somos vecinos de este mundo y la palabra "guerra" ha estado ligada a la barbarie que hemos tenido en la historia humana.

2. No lo creo. No hay ninguna justificación para matar a un prójimo, a un igual. Se supone que somos los seres racionales que habitamos este mundo, se supone que tenemos el poder de dialogar entre todos para conocer nuestras opiniones y hallar semejanzas en nuestras ideas.

3. Creo que sería una guerra distinta a las grandes guerras históricas de este siglo. Guerras de los medios de comunicación. Pero el hombre es tan rencoroso, que no se descarta una guerra de grandes dimensiones.

4. Muchísimo. Tenemos simplemente lo que pasó en la última guerra del Golfo, con la CNN. Toda esa brutalidad que llegaron a hacer los multinacionales, la emisora la ponía

como un "salvamento" del futuro de la humanidad. Ahí se vio cómo la comunicación, en este caso el periodismo, puede encubrir una cosa tan deleznable como ir a matar más gente. Y lo aprobaba, lo daba a conocer como algo que se hacía por el bien de la humanidad.

*Saúl Imaz, Facultad de Ciencias
Políticas y Sociales*

1. Sí, bastante, por sus consecuencias: muerte, hambre, desesperanza.

2. La justificación es sólo el poder. Pero esto es inhumano.

3. No pronto, pero no hay mucha sensatez en los gobiernos, en las decisiones. Hay irracionalidad. Es posible. En lo personal, tengo coraje de que Estados Unidos pueda imponer para su propio beneficio la guerra a otras naciones.

4. Los medios de comunicación masivos son absolutos. No es posible dejar de verlos. Y tienen muchas influencias negativas sobre los jóvenes. Recuerdo el juego Street Fighter: el único objetivo es matar rápidamente al oponente.

*Angie Morales Cruz,
Preparatoria 8*

1. Sí, pero son inevitables. Hay una constante lucha, causada por intereses de las élites en el poder. Muy pocas veces estos grupos selectos obran pensando en la mayoría de la población.

2. Podemos pensar más bien en causas. Por ejemplo, la ignorancia. Mucha gente obra por imitación, o porque el de al lado lo convence.

3. Sí, por lo que vemos. El famoso fin del mundo será creado seguramente por el ser humano. Ya no le importan al individuo las otras personas. Es un mundo demasiado egoísta, ensimismado en la competencia. Y esto es

un panorama ideal para que se produzcan grandes guerras.

4. Incide muchísimo. Empieza desde la educación, desde chiquitos. Antes veíamos caricaturas del Correcaminos, donde los personajes se perseguían. Ahora los personajes se pelean y se matan. Ya no hay película en que no veas violencia, ni en las caricaturas. Los niños están aprendiendo esto, se están divirtiendo con esto. Antes veías un niño que jugaba con la pelota, ahora juegan a matarse. Y así se empieza, porque cuando crezcan verán también muy normal el acabar con sus enemigos para siempre.

Rocío Vázquez Castillo, Preparatoria 8

1. Sí, por sus consecuencias. Uno se pregunta cómo puede ser que, con la inteligencia que es patrimonio del hombre, se pueda llegar a tanto.

2. No. Somos inteligentes, podemos hablar, así que no hay necesidad de guerras. Aunque es difícil: habría que cambiar la ideología de la gente, su manera de pensar, devolverle valores.

3. No una guerra típica. Creo que se viene un cambio, aunque no sé si para bien o para mal. Espero que sea para beneficio de muchos. La nueva generación tiene otra manera de pensar.

4. Están llenando todo de violencia. El mundo del futuro se piensa como "después de la guerra". Ya no hay Don Gato y su pandilla, todo es guerra, pelea, karate. Los niños se ponen a reproducir lo que ven.

Yemira Escamilla Oropeza, Preparatoria 8

1. Sí. No es razonable que los gobiernos orillen a las personas a matar.

2. Si, cuando se trata de salvar lo que tienes: tu país, tu gente, tu cultura, tu soberanía. Cuando al-

guien intenta transgredir tu país, si no hay más remedio, sí sería una guerra justa.

3. Tal vez, si crece el conflicto en Irak, si los Estados Unidos siguen interviniendo en donde quieren cada vez que se les antoja, con la situación de Cuba, si hay una invasión o, a la muerte de Fidel. Ojalá que no.

4. Hay juegos de video muy violentos, en donde un "monito" va matando a cuanto persona se le aparece. Quienes tienen acceso a este tipo de "distracciones" son los niños, los jóvenes, los adolescentes, en quienes está el futuro del mundo. En cuanto a las películas, hay algunas bélicas de muy buena calidad, pero que si las ves a menudo pueden acostumbrarte a la muerte, a la sangre y la violencia. Las películas históricas de la Revolución Mexicana, por ejemplo, o algunas sobre la Guerra de Bosnia.

Arturo Olmo, Preparatoria 8

1. Sí. Es muy difícil que en lo personal me afecte una guerra que está ocurriendo al otro lado del mundo, pero en la cuestión económica, social, humanitaria, sí hay influencia.

2. No. Ni ahora ni nunca.

3. El conflicto del Golfo Pérsico es una guerra limitada. No creo que crezca más allá de donde está, y pienso que afectará sobre todo a los iraquíes.

4. Yo creo que no afecta de manera directa. Sólo en pequeños niveles. Es cierto que los niños se ven influidos por las caricaturas y las películas con temas de violencia, pero pienso que la sociedad tiene un autorregulador que no va a permitir que esto crezca demasiado.

Tania Galindo,

Facultad de Filosofía y Letras